

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559

1. โครงสร้างหลักสูตร

หน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า	140	หน่วยกิต
ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	103	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		27	หน่วยกิต
2) กลุ่มวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	70	หน่วยกิต
(ก) วิชาชีพ (บังคับ)		30	หน่วยกิต
(ข) วิชาชีพ (เลือก)	ไม่น้อยกว่า	40	หน่วยกิต
3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		7	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

2. รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	30	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	104	หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ		27	หน่วยกิต
2061123 โน้ตเพลงไทย		3(3-0-6)	
2061311 ทฤษฎีดนตรีสากล 1		3(3-0-6)	
2061312 ประวัติดนตรีตะวันตก 1		3(3-0-6)	
2061711 คอมพิวเตอร์ดนตรี 1		3(2-2-5)	
2062331 ทฤษฎีดนตรีสากล 2		3(3-0-6)	
2062332 การประพันธ์ 1		3(3-0-6)	
2063341 ทฤษฎีดนตรีสากล 3		3(3-0-6)	
2063342 รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 1		3(3-0-6)	
2063512 สานศาสตร์ทางดนตรี		3(3-0-6)	

2) กลุ่มวิชาชีพ	ไม่น้อยกว่า	70	หน่วยกิต
วิชาชีพ (บังคับ)		30	หน่วยกิต
(ก) ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้		14	หน่วยกิต

2062451 ปฏิบัติรวมวงเล็ก 1		1(0-2-1)	
2062452 ปฏิบัติรวมวงเล็ก 2		1(0-2-1)	
2062453 ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 1		1(0-2-1)	
2062455 ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 1		1(0-2-1)	
2062523 การจัดการวงดนตรี		3(3-0-6)	
2064455 การแสดงเดี่ยว		2(0-4-2)	
2064911 การเสนอผลงานทางดนตรี		3(2-2-5)	
ให้เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติต่อไปนี้เพียง 1 รายวิชา			
2061231 ปฏิบัติพื้นฐานปี่พาทย์		2(0-4-2)	
2061232 ปฏิบัติพื้นฐานเครื่องสายไทย		2(0-4-2)	

(ข) กลุ่มปฏิบัติบังคับ 12 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติต่อไปนี้เพียงกลุ่มเดียว

1. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมไม้			
2061441 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 1		2(0-4-2)	
2061442 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 2		2(0-4-2)	
2062441 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 3		2(0-4-2)	
2063441 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 4		2(0-4-2)	
2063442 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 5		2(0-4-2)	
2064441 ปฏิบัติเครื่องลมไม้ 6		2(0-4-2)	
2. กลุ่มปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง			
2061443 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 1		2(0-4-2)	
2061444 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 2		2(0-4-2)	
2062443 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 3		2(0-4-2)	
2063443 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 4		2(0-4-2)	
2063444 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 5		2(0-4-2)	
2064443 ปฏิบัติเครื่องลมทองเหลือง 6		2(0-4-2)	
3. กลุ่มปฏิบัติเครื่องสายสากล			
2061445 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1		2(0-4-2)	
2061446 ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2		2(0-4-2)	

2062445	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3	2(0-4-2)
2063445	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4	2(0-4-2)
2063446	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5	2(0-4-2)
2064445	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6	2(0-4-2)
4. กลุ่มปฏิบัติกีตาร์		
2061447	ปฏิบัติกีตาร์ 1	2(0-4-2)
2061448	ปฏิบัติกีตาร์ 2	2(0-4-2)
2062447	ปฏิบัติกีตาร์ 3	2(0-4-2)
2063447	ปฏิบัติกีตาร์ 4	2(0-4-2)
2063448	ปฏิบัติกีตาร์ 5	2(0-4-2)
2064447	ปฏิบัติกีตาร์ 6	2(0-4-2)
5. กลุ่มปฏิบัติเปียโน		
2061449	ปฏิบัติเปียโน 1	2(0-4-2)
2061450	ปฏิบัติเปียโน 2	2(0-4-2)
2062449	ปฏิบัติเปียโน 3	2(0-4-2)
2063449	ปฏิบัติเปียโน 4	2(0-4-2)
2063450	ปฏิบัติเปียโน 5	2(0-4-2)
2064449	ปฏิบัติเปียโน 6	2(0-4-2)
(ค) กลุ่มปฏิบัติเลือกเสริม	4 หน่วยกิต	
ผู้ที่ไม่ได้เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติเปียโนให้เรียนปฏิบัติเปียโน 1 และปฏิบัติเปียโน 2 ผู้ที่เรียนปฏิบัติเปียโนให้เลือกเรียนปฏิบัติเครื่องดนตรีในกลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีอื่นกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเพียงกลุ่มเดียวในรายวิชาปฏิบัติ 1 และปฏิบัติ 2		
วิชาชีพ (เลือก)	ไม่น้อยกว่า	40 หน่วยกิต
ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้		
1. กลุ่มทฤษฎีทั่วไป		
2061121	พื้นฐานดนตรีไทย	3(3-0-6)
2061122	ประวัติดนตรีไทย	3(3-0-6)
2062121	ดนตรีพื้นบ้านไทย	3(3-0-6)
2062334	การอำนวยเพลงเบื้องต้น	2(1-2-3)
2062335	ประวัติดนตรีตะวันตก 2	3(3-0-6)
2062521	ประวัติเครื่องดนตรี	3(3-0-6)

2062522	การเก็บรักษาและการซ่อมเครื่องดนตรีเบื้องต้น	3(2-2-5)
2063511	เพลงไทยสากลเชิงประวัติ	3(3-0-6)
2. กลุ่มทฤษฎีและการประพันธ์		
2063343	การประพันธ์ 2	3(3-0-6)
2063344	การเรียบเรียงดนตรีเบื้องต้น	3(3-0-6)
2064321	เคาน์เตอร์พอยต์	3(3-0-6)
2064323	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก 2	3(3-0-6)
3. กลุ่มเทคโนโลยีทางดนตรี		
2062711	คอมพิวเตอร์ดนตรี 2	3(2-2-5)
2063711	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี	3(2-2-5)
4. กลุ่มดนตรีวิทยา		
2061511	พื้นฐานดนตรีวิทยา	3(3-0-6)
2061512	มานุษยวิทยาทางดนตรี	3(3-0-6)
5. กลุ่มดนตรีป๊อปปูลาร์และแจ๊สศึกษา		
2062336	ประวัติดนตรีแจ๊ส	3(3-0-6)
2064322	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับดนตรีแจ๊สและป๊อปปูลาร์	3(3-0-6)
6. กลุ่มโยธวาทิต		
2062333	หลักการโยธวาทิต	3(2-2-5)
2063345	การบริหารวงโยธวาทิต	3(3-0-6)
7. กลุ่มปฏิบัติรวมวงและขับร้องประสานเสียง		
2062454	ปฏิบัติรวมวงใหญ่ 2	1(0-2-1)
2062456	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง 2	1(0-2-1)
8. กลุ่มปฏิบัติแจ๊สและป๊อปปูลาร์		
2061233	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทยตามสมัยนิยม	2(0-4-2)
2062457	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูลาร์ 1	2(0-4-2)
3) กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ		
2063811	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี	2(90)
2064811	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรี	5(450)

7 หน่วยกิต

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้วและต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชา